

KUNST OP KAMERS HET VERVOLG

OOSTDIJKJE 14 1483AA DE RIJP TEL. 0299-673072
INFO@KUNSTOPKAMERS.NL WWW.KUNSTOPKAMERS.NL

25-26 juni 2011 en 2-3 juli 2011

Een tipje van de sluier

HET VERVOLG Kunst op Kamers 2011

Tegen het einde van het jaar is het goed om alvast vooruit te kijken naar HET VERVOLG Kunst op Kamers 2011. Welke voorbereidingen zijn er getroffen en wat kunt u verwachten met HET VERVOLG Kunst op Kamers om het succesvol te laten zijn.

In de aanloop van HET VERVOLG Kunst op Kamers zijn 30 kunstenaars geselecteerd. Wij zijn er in geslaagd een groep zeer gevarieerde kunstenaars bijeen te brengen. Alle kunstenaars hebben hun locatie bezocht. Deze locaties zijn acht woonhuizen in de oude dorpskern van De Rijp waar vormgeving te zien zal zijn van o.a. Maria Hees (tassen en sieraden), Anky Groothof (Jottum kinderkleding), Maria Blaisse (laarzen) en Arno Kortschot (tafels en kasten van zink).

In het fort bij Spijkerboor zullen twintig beeldende kunstenaars, theatermakers en musici, zowel binnen als rondom het fort, beeldende kunst en de natuur met elkaar verbinden. Soms zijn de installaties gerelateerd aan de geschiedenis van het fort, maar niet altijd.

Vrijwel alle ideeën, foto's en/of schetsen van de te realiseren plannen van de kunstenaars zijn nu aangeleverd. Deze komen tezamen met atelierfoto's, locatiefoto's (Thijs Quispel) en afbeeldingen van vrij werk per kunstenaar, in de uit te geven publicatie. De publicatie, welke altijd een kunstwerk op zich is, wordt dit keer vormgegeven door Joost Grootens.

WAT KUNT U VERWACHTEN EN WANNEER

De kracht van HET VERVOLG Kunst op Kamers zit in het feit dat wij als stichting aan kunstenaars vragen om aan de slag te gaan met de geboden ruimten. Wij stimuleren dat kunstenaars met nieuw werk komen en specifieke installaties voor de locatie, of de geschiedenis daarvan, maken. De uitdaging is werk te ontwikkelen dat uniek, spannend en verrassend is. Dit proces is een intensieve samenwerking van onze stichting met de betrokken kunstenaars. De voltooiing van deze processen en de presentaties daarvan, vinden plaats in de weekenden van 25/26 juni en 2/3 juli 2011.

TIPJES VAN DE SLUIER

1) Anouk Vogel

In het fort bij Spijkerboor zal tezamen met de vrijwilligers van stichting Kunst op Kamers en Natuurmonumenten een pracht van een bloemenzee worden geplant. De met vele Awards bekroonde landschapsarchitecte Anouk Vogel heeft een mooi plan bedacht voor het grote terraplein bij het fort. Uniek is het zeker, want waar vindt u in de maanden juni, juli, als het hoogzomer is, 1500 stuks prachtig bloeiende dahlia's?!

2) Reinier Lagendijk, *zie foto*

Al drie jaar bereidt Reinier Lagendijk zijn installatie voor van 'zittende vijgenbomen'. Deze vijgenbomen zijn in zijn kas 'gespalkt' in de juiste vorm. En worden met HET VERVOLG rondom het fort geplaatst, al zittend op diverse bankjes.

3) Klaas Gubbels

Een specifiek kenmerk in het werk van Klaas Gubbels zijn ketels, tafels en stoelen. Voor ons een reden met hem in gesprek te gaan om voor de catering bij het fort, welke wordt verzorgd door Naomi Zaalberg, stoelen en tafels te ontwerpen. De uitvoering daarvan vindt op dit moment plaats door leerlingen van de Scholengemeenschap De Triade uit Edam. Deze tafels en stoelen zullen te koop worden aangeboden.

Het zijn niet de donkere dagen voor Kerst, maar de witte wereld die ons enthousiast maakt. Wij verheugen ons er op, om samen met u, alle eindresultaten volgend jaar zomer te kunnen beleven en ervaren.

Wij vertrouwen er op dat u, als bezoeker van HET VERVOLG Kunst op Kamers 2011, zult genieten van al het goede dat wij met ons vrijwilligersteam hopen te verenigen: Kunst, Cultureel erfgoed en Natuur. Dat dankzij onze inspanningen wij u kunnen verrassen op een wijze die onvergetelijk zal blijken te zijn!

Meer informatie? Kijk op www.kunstopkamers.nl/vervolg



foto: het plan van Reinier Lagendijk. Zittende vijgenbomen. (www.reinierlagendijk.nl)